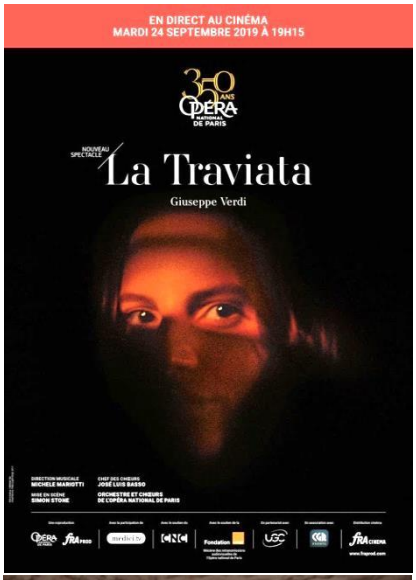
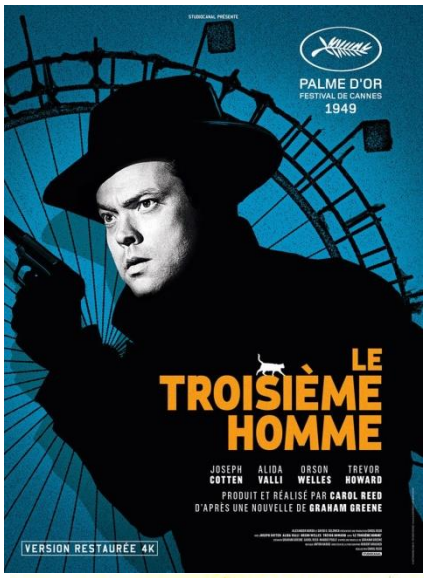
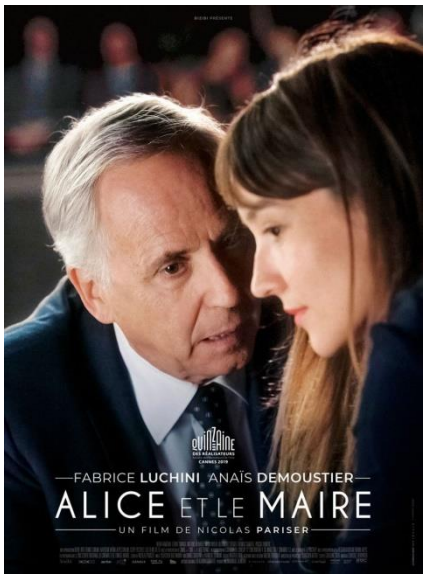
CINE CROISETTE







N° 289 septembre 2019 30ème année Association loi 1901 n°08760 x89 www.cinecroisette.com
Pour joindre Ciné Croisette tél. : 06 59 03 20 15 email : cinecroisette@gmail.com
Permanences Bar Hôtel Carlton samedis de 16h-18h 5 octobre, 9 novembre
Permanence Office de tourisme Palais : 10h-17h30 mardi 1er octobre, samedi 2 novembre
Courrier : Ciné Croisette/Serge Basilewsky 155 route de Taradeau 83300 Draguignan

Mercredi 18 septembre 19h15 aux Arcades

Un jour de pluie à New York

de Woody Allen avec Timothée Chalamet, Elle Fanning, Selena Gomez Drame, Comédie USA vostf

Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps… Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites.

Mardi 24 septembre 19h15 aux Arcades

La Traviata

Membre Ciné Croisette 2019 : 12€ au lieu de 20€

Opéra en trois actes (1853) - Musique : Giuseppe Verdi - Livret : Francesco Maria Piave - D'après Alexandre Dumas fils, La Dame aux camélias Durée : 3h05 dont 2 entractes de 25 mn En langue italienne, sous-titré en français Présenté par Alain Duault EN DIRECT DU PALAIS GARNIER À 19H15

En ouvrant son opéra par un prélude pour cordes d'une économie de moyens inédite, Verdi affirmait en 1853 sa volonté de bousculer les conventions et les normes. Là n'est pas la moindre des radicalités de son œuvre : sa « Traviata » met implacablement à nu la violence d'une société qui prône la jouissance matérielle et finit par sacrifier une innocente victime sur l'autel de la morale bourgeoise. Simon Stone aime travailler au corps à corps les pièces du répertoire pour les entraîner vers des territoires plus intimes. Ce metteur en scène, qui compte parmi les plus remarqués au théâtre aujourd'hui, fait ses débuts très attendus à l'Opéra national de Paris.

Evocation du Festival de Cannes 1949

du 26 sept au 6r octobre 2019

Gratuit pour les membres de Ciné Croisette 2019, autrement tarif réduit du cinéma. Pass tous films donnant droit aux autres festivals de Ciné Croisette en 2019 correspondant à la qualité de membre jusqu'au 31 décembre 2019 15€/personne 25€/couple. **VOSTF**

Vendredi 20 septembre 19h Cin'échanges

Salon Marianne Mairie de Cannes

Présentation du Festival de Cannes 1949 avec projection d'un des films du festival de Cannes 1949. Suivi du verre de l'amitié offert.

Jeudi 26 septembre 19h15 aux Arcades

The third man (Le troisième homme)

de Carol Reed avec Joseph Cotten, Alida Valli, Orson Welles Drame UK 1h49 VOSTF

Holly Martins, un minable écrivain américain, est venu retrouver son ami Harry Lime dans la Vienne dévastée de l'après-guerre. Mais celui-ci est retrouvé mort après avoir été écrasé par une voiture. Martins choisit alors de mener sa propre enquête pour démasquer les assassins de son ami. Rien ne l'a préparé à ce qu'il va découvrir.

Samedi 28 septembre 10h30 aux Arcades

Rendez-vous de Juillet

de Jacques Becker avec Daniel Gélin, Brigitte Auber, Nicole Courcel Comédie France 1h52

Pris dans un chassé-croisé amoureux, une bande de copains que réunit la passion du jazz organise une expédition en Afrique.

Samedi 28 septembre 17h30

Cinéma Cinétoile Rocheville

House of strangers (La maison des étrangers)

de Joseph L. Mankiewicz avec Edward G. Robinson, Susan Hayward, Richard Conte Drame USA 1h41 VOSTF

Max Monetti est de retour à New York. Cet ancien avocat vient de purger sept ans de prison. Son père Gino, banquier soupçonné de pratiques frauduleuses, est mort récemment. Les trois autres fils de Gino ont enregistré la banque à leur nom, et, pour eux, le retour de Max n'est pas une bonne nouvelle: leur frère est-il venu se venger?

Dimanche 29 septembre 10h30

aux Arcades

Passport to Pimlico (Passeport pour Pimlico)

d'Henry Cornelius avec Stanley Holloway, Betty Warren, Barbara Murray.Comédie UK 1h24 VOSTF

A Pimlico, un quartier de Londres, l'explosion d'une bombe, dernier vestige de la guerre, met à jour un trésor du XVe siècle ainsi qu'un édit royal certifiant que Pimlico est la propriété des ducs de Bourgogne. Aucun décret n'ayant annulé depuis cet héritage, les habitants décident de proclamer leur indépendance à l'égard du Royaume-Uni.

Avec un vrai sens de la narration et des dialogues qui visent juste, Passeport pour Pimlico est une comédie satirique qui offre un regard sur l'absurdité politique qui peut régir même les démocraties les plus modernes.

Dimanche 29 septembre 17h30

Cinéma Cinétoile Rocheville

Au grand Balcon

d'Henri Decoin avec Georges Marchal, Pierre Fresnay, André Bervil 1h53 Aventure France

Carbot, chef de l'aéropostale de Toulouse, rêve de prolonger sa ligne jusqu'en Amérique. Dur à lui-même et aux autres, il exige une discipline aveugle pour un rendement maximum. Un ancien pilote de guerre, Fabien, est tenu à l'écart par Carbot jusqu'au jour où un pilote meurt accidentellement : Fabien, en pleine tempête de neige, transportera le courrier.

Lundi 30 septembre 19h15 aux Arcades

Avant-première *Alice et le maire*

de Nicolas Pariser avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi Comédie France 1h43

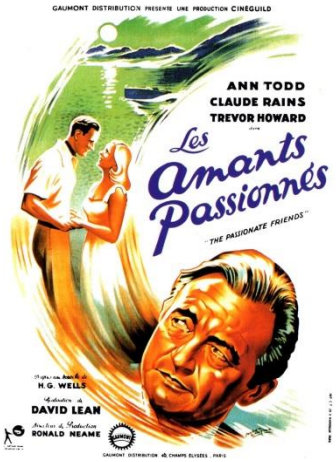
Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complétement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

Samedi 5 octobre 10h30 Olympia

Retour à la vie

d'Henri-Georges Clouzot, André Cayatte, Jean Dréville, Georges Lampin avec Louis Jouvet, Bernard Blier, Serge Reggiani Drame France 2h

En mai 1945, deux millions de Françaises et de Français prisonniers de guerre ou déportés politiques sont libérés par les Alliés. Le film raconte le retour dans leur foyer de cinq d'entre eux et leur réadaptation à la vie de tous les jours à travers des sketches drôles ou tragiques.



Samedi 6 octobre 10h30 Olympia

Les amants passionnés (*The Passionate Friends*)

De David Lean avec Ann Todd, Claude Rains, Trevor Howard Drame Britannique 1h31 VOSTF

1939. Lors du bal du Nouvel An, Marie retrouve Steven Stratton. Ils s'aimaient, cependant elle avait préféré épouser Howard Justin, un homÉme riche et considéré. Mary et Steven se revoient, mais Howard met fin à leur rencontre. Neuf ans plus tard, dans un hôtel sur les bords du lac d'Annecy, le hasard les réunit de nouveau.

Samedi 12/10 Escapade à Saint Tropez : Festival des Antipodes 21èmes Rencontres Internationales du Cinéma des Antipodes.

Vous pourrez y voir 3 films tout au long de la journée.
Réservez déjà votre place (détail des films par mail).
Pas de permanence à l'hôtel Carlton le 12 octobre.
Comme chaque année nous partirons en autobus vers Saint Tropez pour y passer la journée du samedi 12 octobre, jour de marché, retour le soir départ de Saint Tropez vers 19h. Pour réserver le car, il nous est nécessaire que vous preniez dès à présent vos réservations. Le car partira à 8h30 du parking de l'avenue du Campon en bas de la bretelle de l'autoroute. Parking pour votre voiture à proximité. Pour les personnes qui n'ont pas de voiture pour arriver à ce parking, voyez avec d'autres membres la possibilité de covoiturage. Envoyez un chèque de 20€ par personne (frais de l'autocar) à l'ordre de Ciné Croisette, avant le 10 octobre à la trésorière : Ciné Croisette, 155 route de Taradeau 83300 Draguignan (bus limité à 50 participants) Vos amis non membres sont bienvenus dans la limite des places disponibles. Les projections sont gratuites, le déjeuner est libre. Cinéma de la Renaissance, 13, place des Lices St Tropez